



19 A 21 DE MAIO DE 2025 | BENTO GONÇALVES | RS

**O TÍTULO DO TRABALHO COMPLETO DEVERÁ SER EM FONTE TIPO
TIMES NEW ROMAN 14, NEGRITO, CENTRALIZADO, ESPAÇAMENTO
SIMPLES**

(dois espaços simples)

(Times New Roman 12) A. B. Silva¹, C. D. Souza², H. K. Dias³

(um espaço simples)

1-(Times New Roman - 10) – Escola de Química e Alimentos – Universidade Federal do Rio Grande – CEP: 00000-000 – Rio Grande – RS – Brasil, Telefone: 00 (00) 0000-0000– e-mail: (silva@xxxx.xxx.br)

2- idem ao 1.

3 - idem ao 1.

NO MOMENTO DA SUBMISSÃO DOIS ARQUIVOS DEVEM SER ENVIADOS, UM DELES SEM NENHUM AUTOR OU INFORMAÇÕES SOBRE OS MESMOS E O OUTRO COM OS DADOS COMPLETOS DOS AUTORES.

(dois espaços simples)

ATENÇÃO: Serão permitidos até 6 autores por trabalho. Após a submissão dos trabalhos não poderão ser incluídos novos autores. Verifique atentamente os dados dos autores, os mesmos não poderão ser modificados posteriormente.

RESUMO – (Times New Roman 12) A palavra RESUMO deve ser digitada em letras maiúsculas, não deve ser numerada e o texto, **em letras minúsculas**, deve continuar na mesma linha da palavra RESUMO. O resumo deve ser escrito em um único parágrafo, o texto não deve conter referências bibliográficas e conter, no máximo, **150 palavras**, em espaçamento simples.

(um espaço simples)

ABSTRACT – (Times New Roman 12) The word ABSTRACT should be typed in capital letters, should not be numbered, and the text, in **small letters**, should continue on the same line of the word ABSTRACT. The abstract must be submitted in English, in a single paragraph. The text should not include the bibliographic references and it should not exceed **150 words** structured in a single paragraph.

(um espaço simples)

PALAVRAS-CHAVE: instruções; trabalhos; congresso. (**obrigatório, mínimo 3 e máximo 5**)



(um espaço simples)

KEYWORDS: instructions; work; conference. (*obrigatório, mínimo 3 e máximo 5*)

(dois espaços simples)

1. USAR PARA O TÍTULO DAS SEÇÕES TIMES NEW ROMAN, 12.

O título é um cabeçalho de primeira ordem, deve ser numerado com algarismos arábicos, alinhados junto à margem esquerda, com letras maiúsculas e em negrito. Deve ser separado do texto por 12 pontos. O trabalho deverá contemplar, quando apropriado, as seções **INTRODUÇÃO, MATERIAL E MÉTODOS, RESULTADOS E DISCUSSÃO, CONCLUSÕES, AGRADECIMENTOS** (se necessário) e **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**. As discussões dos resultados podem ser apresentadas em item separado ao dos resultados, ficando a critério dos autores definir o melhor formato para o trabalho.

O texto deve ser digitado em **espaço 1,5 para todo o trabalho**. A página deve ser configurada no formato A4 (21,0 cm x 29,7 cm), com orientação “retrato”, **com margens inferior, direita e esquerda de 2,0 cm e superior de 3 cm**. A fonte deve ser **Times New Roman, tamanho 14 no título, 12 nos cabeçalhos e no texto e 10 nas notas de referência** dos autores abaixo do título. A primeira linha de cada parágrafo deve iniciar com uma tabulação de 1,5 cm da margem esquerda, o parágrafo deve ter alinhamento justificado.

1.1 Segundo Cabeçalho (fonte 12)

Os cabeçalhos de segunda ordem devem ser alinhados junto à margem esquerda, digitados em negrito, sendo maiúscula apenas a primeira letra de cada palavra com separação de um espaço do texto anterior.

Terceiro cabeçalho (fonte 12): o cabeçalho de terceira ordem inicia após a tabulação, sem numeração, com caracteres sublinhados, sendo maiúscula apenas a primeira letra da primeira palavra. O texto deve começar na mesma linha do cabeçalho.

2. FIGURAS

As figuras podem ser coloridas, devem fazer parte do arquivo e inseridas no corpo do trabalho com moldura, tão próximas quanto possível das referências sobre elas. As dimensões (comprimento) e disposição das figuras devem respeitar os espaços destinados às margens laterais, preservando a formatação do texto.



19 A 21 DE MAIO DE 2025 | BENTO GONÇALVES | RS

Cada figura deve ter um título e ser numerada em algarismos arábicos. Os títulos devem ser inseridos na parte superior das mesmas, com alinhamento centralizado e digitados no seguinte formato: **Figura 1** – Título da figura. A fonte da figura, caso não tenha sido elaborada pelos próprios autores, deve constar na parte inferior da mesma.

3. TABELAS

As tabelas devem ser digitadas de forma compacta e lançadas à medida que forem citadas, devem seguir as mesmas instruções das figuras, com os títulos inseridos na parte superior das mesmas, com alinhamento centralizado, por exemplo, **Tabela 1** – Título da tabela. A fonte da tabela, caso não tenha sido elaborada pelos próprios autores deve constar na parte inferior da mesma.

4. EQUAÇÕES

As equações devem ser escritas após uma tabulação (15 mm) e separadas do texto por espaço duplo, terão numeração consecutiva entre parênteses, alinhados à margem direita. Devem ser nomeadas no texto conforme o exemplo: “... a substituição da Equação 1 na Equação 3 fornece...”.

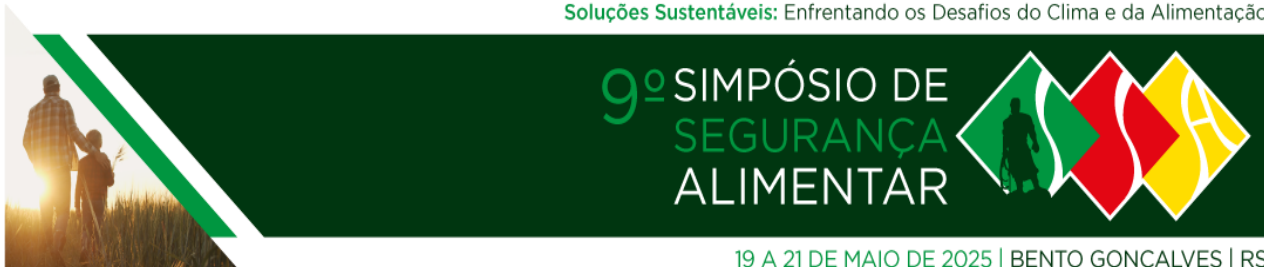
5. CITAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS

As referências devem ser citadas no texto, através do último sobrenome do autor principal e do ano de publicação, o qual deve estar entre parênteses, conforme os exemplos a seguir: “O trabalho de Souza (2000) mostrou...”, ou “... tem sido mostrado (Souza, 2000)”. No caso de dois autores, ambos são citados, exemplo: “... segundo Rhodes e Geldart (1995)...” Em caso de quatro ou mais autores, deve-se citar o sobrenome do primeiro autor seguido da expressão “*et al.*”.

Trabalhos publicados no mesmo ano e pelos mesmos autores deverão usar as letras a, b, c, junto ao ano, exemplo: “Os trabalhos de Campos *et al.* (1996 a, b) mostraram...”.

6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

A lista de referências deve incluir somente os trabalhos citados no texto e ser elaborada em ordem alfabética, de acordo com o sobrenome do primeiro autor. Os nomes de todos os autores devem ser listados nas referências, não sendo permitido o uso da expressão “*et al.*”. As referências devem ser alinhadas à esquerda e com espaçamento simples, sendo que entre elas deverá ter uma linha em branco.



19 A 21 DE MAIO DE 2025 | BENTO GONÇALVES | RS

Livro:

BACCAN, N., ALEIXO, L. M., STEIN, E., GODINHO, O. E. S. **Introdução à semimicroanálise qualitativa** (6. ed.). Campinas: EduCamp, 1995.

Artigo de periódico:

VERSANTVOORT, C. H., OOMEN, A. G., VAN DE KAMP, E., ROMPELBERG, C. J., SIPS, A. J. Applicability of an in vitro digestion model in assessing the bioaccessibility of mycotoxins from food. **Food and Chemical Toxicology**, v. 43, n. 1, p. 31-40, 2015

Trabalhos em meio eletrônico

RICHARDSON, M. L. Approaches to differential diagnosis in musculoskeletal imaging (version 2.0). Seattle: University of Washington, School of Medicine, 2000. Disponível em <http://www.rad.washington.edu/mskbook/index.html>

Legislação:

BRASIL. Medida provisória nº 1.569-9, de 11 de dezembro de 1997. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Poder Executivo, Brasília, DF, 14 dez. 1997. Seção 1, p. 29514.

Teses e dissertações:

FAZIO, M. L. S. **Qualidade microbiológica e ocorrência de leveduras em polpas congeladas de frutas**. 2006. 120 f. Dissertação (Mestrado em Ciência e Tecnologia de Alimentos). Universidade Estadual Paulista, São José do Rio Preto, 2006.

Eventos:

SOUZA, L. S.; BORGES, A. L.; REZENDE, J. O. Influência da correção e do preparo do solo sobre algumas propriedades químicas do solo cultivado com bananeiras. In: REUNIÃO BRASILEIRA DE FERTILIDADE DO SOLO E NUTRIÇÃO DE PLANTAS, 21., 1994, Petrolina. **Anais...** Petrolina: EMBRAPA, CPATSA, 1994. p. 3-4.

7. DISPOSIÇÕES GERAIS

a) Os trabalhos deverão conter, **um mínimo de 04 (quatro) e um máximo de 06 (seis) páginas**, mantidas as configurações explicitadas (trabalhos que não estiverem conforme as normas não serão aceitos).

b) Os trabalhos serão selecionados pela Comissão Científica, com a colaboração de consultores *ad-hoc* (Equipe de avaliadores), segundo critérios próprios e inquestionáveis.

c) Os trabalhos podem ser redigidos em **português, inglês ou espanhol**.



19 A 21 DE MAIO DE 2025 | BENTO GONÇALVES | RS

d) No momento da submissão os autores podem optar por participar da seleção de apresentação oral ou apenas na forma de pôster. Os trabalhos selecionados para apresentação oral serão avaliados por uma banca que irá escolher o **melhor trabalho de cada área para receber o prêmio.**

e) Os trabalhos completos deverão ser enviados conforme cronograma do evento.

f) Os trabalhos deverão ser enviados em formato **pdf**.

g) **Ao submeter o trabalho, deverão ser enviadas duas versões, uma contendo os autores e seus dados e a outra sem os mesmos, visto que esta será enviada aos revisores garantindo o anonimato.**

h) **No certificado aparecerá o nome dos autores conforme inscrição no sistema no momento da submissão dos arquivos** e não conforme arquivo pdf enviado, logo confira atentamente os nomes antes de enviar o trabalho. Os autores não poderão ser modificados após o envio da versão final do trabalho.

i) Cada participante inscrito poderá submeter até 2 trabalhos.

j) Somente poderão submeter resumos, aqueles participantes que efetuarem suas inscrições e pagarem antes da submissão.