



**O TÍTULO DO TRABALHO COMPLETO DEVERÁ SER EM FONTE TIPO  
TIMES NEW ROMAN 14, NEGRITO, CENTRALIZADO, ESPAÇAMENTO  
SIMPLES**

*(dois espaços simples)*

(Times New Roman 12) A. B. Silva<sup>1</sup>, C. D. Souza<sup>2</sup>, H. K. Dias<sup>3</sup>

*(um espaço simples)*

1-(Times New Roman - 10) – Escola de Química e Alimentos – Universidade Federal do Rio Grande – CEP: 00000-000 – Rio Grande – RS – Brasil, Telefone: 00 (00) 0000-0000– e-mail: ([silva@xxxx.xxx.br](mailto:silva@xxxx.xxx.br))

2- idem ao 1.

3 - idem ao 1.

**NO MOMENTO DA SUBMISSÃO DOIS ARQUIVOS DEVEM SER ENVIADOS, UM DELES SEM NENHUM AUTOR OU INFORMAÇÕES SOBRE OS MESMOS E O OUTRO COM OS DADOS COMPLETOS DOS AUTORES.**

*(dois espaços simples)*

*ATENÇÃO: Serão permitidos até 6 autores por trabalho. Após a submissão dos trabalhos não poderão ser incluídos novos autores. Verifique atentamente os dados dos autores, os mesmos não poderão ser modificados posteriormente.*

RESUMO – (Times New Roman 12) A palavra RESUMO deve ser digitada em letras maiúsculas, não deve ser numerada e o texto, **em letras minúsculas**, deve continuar na mesma linha da palavra RESUMO. O resumo deve ser escrito em um único parágrafo, o texto não deve conter referências bibliográficas e conter, no máximo, **150 palavras**, em espaçamento simples.

*(um espaço simples)*

ABSTRACT – (Times New Roman 12) The word ABSTRACT should be typed in capital letters, should not be numbered, and the text, in **small letters**, should continue on the same line of the word ABSTRACT. The abstract must be submitted in English, in a single paragraph. The text should not include the bibliographic references and it should not exceed **150 words** structured in a single paragraph.

*(um espaço simples)*

PALAVRAS-CHAVE: instruções; trabalhos; congresso. (**obrigatório, mínimo 3 e máximo 5**)



(um espaço simples)

KEYWORDS: instructions; work; conference. (*obrigatório, mínimo 3 e máximo 5*)

(dois espaços simples)

## 1. USAR PARA O TÍTULO DAS SEÇÕES TIMES NEW ROMAN, 12.

O título é um cabeçalho de primeira ordem, deve ser numerado com algarismos arábicos, alinhados junto à margem esquerda, com letras maiúsculas e em negrito. Deve ser separado do texto por 12 pontos. O trabalho deverá contemplar, quando apropriado, as seções **INTRODUÇÃO, MATERIAL E MÉTODOS, RESULTADOS E DISCUSSÃO, CONCLUSÕES, AGRADECIMENTOS** (se necessário) e **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**. As discussões dos resultados podem ser apresentadas em item separado ao dos resultados, ficando a critério dos autores definir o melhor formato para o trabalho.

O texto deve ser digitado em **espaço 1,5 para todo o trabalho**. A página deve ser configurada no formato A4 (21,0 cm x 29,7 cm), com orientação “retrato”, **com margens inferior, direita e esquerda de 2,0 cm e superior de 3 cm**. A fonte deve ser **Times New Roman, tamanho 14 no título, 12 nos cabeçalhos e no texto e 10 nas notas de referência** dos autores abaixo do título. A primeira linha de cada parágrafo deve iniciar com uma tabulação de 1,5 cm da margem esquerda, o parágrafo deve ter alinhamento justificado.

### 1.1 Segundo Cabeçalho (fonte 12)

Os cabeçalhos de segunda ordem devem ser alinhados junto à margem esquerda, digitados em negrito, sendo maiúscula apenas a primeira letra de cada palavra com separação de um espaço do texto anterior.

Terceiro cabeçalho (fonte 12): o cabeçalho de terceira ordem inicia após a tabulação, sem numeração, com caracteres sublinhados, sendo maiúscula apenas a primeira letra da primeira palavra. O texto deve começar na mesma linha do cabeçalho.

## 2. FIGURAS

As figuras podem ser coloridas, devem fazer parte do arquivo e inseridas no corpo do trabalho com moldura, tão próximas quanto possível das referências sobre elas. As dimensões (comprimento) e disposição das figuras devem respeitar os espaços destinados às margens laterais, preservando a formatação do texto.



19 A 21 DE MAIO DE 2025 | BENTO GONÇALVES | RS

Cada figura deve ter um título e ser numerada em algarismos arábicos. Os títulos devem ser inseridos na parte superior das mesmas, com alinhamento centralizado e digitados no seguinte formato: **Figura 1** – Título da figura. A fonte da figura, caso não tenha sido elaborada pelos próprios autores, deve constar na parte inferior da mesma.

### 3. TABELAS

As tabelas devem ser digitadas de forma compacta e lançadas à medida que forem citadas, devem seguir as mesmas instruções das figuras, com os títulos inseridos na parte superior das mesmas, com alinhamento centralizado, por exemplo, **Tabela 1** – Título da tabela. A fonte da tabela, caso não tenha sido elaborada pelos próprios autores deve constar na parte inferior da mesma.

### 4. EQUAÇÕES

As equações devem ser escritas após uma tabulação (15 mm) e separadas do texto por espaço duplo, terão numeração consecutiva entre parênteses, alinhados à margem direita. Devem ser nomeadas no texto conforme o exemplo: “... a substituição da Equação 1 na Equação 3 fornece...”.

### 5. CITAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS

As referências devem ser citadas no texto, através do último sobrenome do autor principal e do ano de publicação, o qual deve estar entre parênteses, conforme os exemplos a seguir: “O trabalho de Souza (2000) mostrou...”, ou “... tem sido mostrado (Souza, 2000)”. No caso de dois autores, ambos são citados, exemplo: “... segundo Rhodes e Geldart (1995)...” Em caso de quatro ou mais autores, deve-se citar o sobrenome do primeiro autor seguido da expressão “*et al.*”.

Trabalhos publicados no mesmo ano e pelos mesmos autores deverão usar as letras a, b, c, junto ao ano, exemplo: “Os trabalhos de Campos *et al.* (1996 a, b) mostraram...”.

### 6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

A lista de referências deve incluir somente os trabalhos citados no texto e ser elaborada em ordem alfabética, de acordo com o sobrenome do primeiro autor. Os nomes de todos os autores devem ser listados nas referências, não sendo permitido o uso da expressão “*et al.*”. As referências



19 A 21 DE MAIO DE 2025 | BENTO GONÇALVES | RS

devem ser alinhadas à esquerda e com espaçamento simples, sendo que entre elas deverá ter uma linha em branco.

#### **Livro:**

BACCAN, N., ALEIXO, L. M., STEIN, E., GODINHO, O. E. S. **Introdução à semimicroanálise qualitativa** (6. ed.). Campinas: EduCamp, 1995.

#### **Artigo de periódico:**

VERSANTVOORT, C. H., OOMEN, A. G., VAN DE KAMP, E., ROMPELBERG, C. J., SIPS, A. J. Applicability of an in vitro digestion model in assessing the bioaccessibility of mycotoxins from food. **Food and Chemical Toxicology**, v. 43, n. 1, p. 31-40, 2015

#### **Trabalhos em meio eletrônico**

RICHARDSON, M. L. Approaches to differential diagnosis in musculoskeletal imaging (version 2.0). Seattle: University of Washington, School of Medicine, 2000. Disponível em <http://www.rad.washington.edu/mskbook/index.html>

#### **Legislação:**

BRASIL. Medida provisória nº 1.569-9, de 11 de dezembro de 1997. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**, Poder Executivo, Brasília, DF, 14 dez. 1997. Seção 1, p. 29514.

#### **Teses e dissertações:**

FAZIO, M. L. S. **Qualidade microbiológica e ocorrência de leveduras em polpas congeladas de frutas**. 2006. 120 f. Dissertação (Mestrado em Ciência e Tecnologia de Alimentos). Universidade Estadual Paulista, São José do Rio Preto, 2006.

#### **Eventos:**

SOUZA, L. S.; BORGES, A. L.; REZENDE, J. O. Influência da correção e do preparo do solo sobre algumas propriedades químicas do solo cultivado com bananeiras. In: REUNIÃO BRASILEIRA DE FERTILIDADE DO SOLO E NUTRIÇÃO DE PLANTAS, 21., 1994, Petrolina. **Anais...** Petrolina: EMBRAPA, CPATSA, 1994. p. 3-4.

## **7. DISPOSIÇÕES GERAIS**

a) Os trabalhos deverão conter, **um mínimo de 04 (quatro) e um máximo de 06 (seis) páginas**, de acordo com as normas do evento. Trabalhos que não estiverem conforme as normas não serão aceitos.



19 A 21 DE MAIO DE 2025 | BENTO GONÇALVES | RS

- b) Os trabalhos serão selecionados pela Comissão Científica, com a colaboração de consultores *ad-hoc* (Equipe de avaliadores), segundo critérios próprios e inquestionáveis.
- c) Os trabalhos podem ser redigidos em **português, inglês ou espanhol**.
- d) No momento da submissão os autores podem optar por apresentação oral ou na forma de pôster. Os trabalhos selecionados para apresentação oral serão avaliados por uma banca que irá escolher o melhor trabalho de cada área. Serão 03 áreas: Matérias-Primas e Insumos; Tecnologia e Qualidade dos Alimentos; Nutrição e Hábitos Alimentares.
- e) Os trabalhos completos deverão ser enviados conforme cronograma do evento.
- f) Não serão aceitos trabalhos de revisão bibliográfica. O trabalho deve conter dados experimentais.
- g) Os trabalhos deverão ser enviados em formato **pdf**.
- h) **Ao submeter o trabalho, deverão ser enviadas duas versões, uma contendo os autores e seus dados e a outra sem os mesmos, visto que esta será enviada aos revisores garantindo o anonimato.**
- i) **No certificado aparecerá o nome dos autores conforme inscrição no sistema no momento da submissão dos arquivos** e não conforme arquivo pdf enviado, logo confira atentamente os nomes antes de enviar o trabalho. Os autores não poderão ser modificados após o envio da versão final do trabalho.
- j) Cada participante inscrito poderá submeter até 2 trabalhos.
- k) Somente poderão submeter resumos, aqueles participantes que efetuarem suas inscrições e pagarem antes da submissão.